

**CENTRE DE FORMATION
DES DOCTORANT-E-S
AUX INITIATIVES
PROFESSIONNELLES**



PROGRAMME DU CCN 2016

Le Certificat de Compétences Numériques (CCN) piloté par le CFDIp aura lieu du 8 au 10 février, du 11 au 13 avril et se terminera le 30 mai 2016.

Notre blog : ccn.hypotheses.org

Notre compte Twitter : <https://twitter.com/CcnCfdip>

Un groupe privé sur LinkedIn « CCN, certificat de compétences numériques »

1^{re} SESSION

Lundi 8 février 2016

9h45 Accueil des doctorant-es

10h00 :Ouverture du Certificat par :

– Samuel BOTTANI, directeur du CFDIP

– Évelyne JARDIN et Marie-Anne PAVEAU, organisatrices du Certificat

10h30-12h30

Module 1. Présentation des doctorant.e.s et des organisatrices, atelier co-animé par Évelyne JARDIN et Marie-Anne PAVEAU

12h30-13h30 Déjeuner

13h30-15h30

Module 1 (suite). Outils numériques dans plusieurs situations doctorales, atelier en groupe projet animé par Évelyne JARDIN

15h30-16h30 Point d'organisation

Programme mis à jour le 29 février 2016

Mardi 9 février 2016

9h30-12h30

Module 2. Utiliser Twitter pour sa veille d'information et cartographier son réseau, atelier animé par Évelyne JARDIN

12h30-13h30 Déjeuner

13h30-16h30

Module 3. Outils numériques pour la rédaction

Deux ateliers en parallèle au choix :

- Rédaction de la thèse avec LateX, animé par Maïeul ROUQUETTE
- Créer une infographie pour présenter un cours, animé par Évelyne JARDIN

Mercredi 10 février 2016

10h00-12h30

Module 4. Table-ronde avec Véronique GINOUVES et Julien PIERRE : Questions d'éthique et de droit : droits et devoirs et réutilisation de contenus (**salle 449C**)

12h30-13h30 Déjeuner

13h30-16h30

Module 5. L'accès libre et le partage des connaissances

Deux ateliers en parallèle au choix :

- **Attention ! Cet atelier démarre à 14h30** L'open access et le dépôt de travaux universitaires dans les archives publiques, animé par Nathalie REYMONET (**salle 554C**)
- Savoir utiliser Wikipédia comme source d'information, animé par Gilles CHAGNON et Manuel Fauveau (**salle 449C**)

2^e SESSION

Bâtiment "Olympe-de-Gouges"



Adresse administrative du bâtiment

8 place Paul-Ricœur - 75013 Paris
au bout de la rue Albert-Einstein

Accès Service courrier

27 rue Jean-Antoine de Baïf

Accès livraisons et du Centre de tri de déchets

265 boulevard Jean-Simon (anc. Massena) 75013 Paris

ATTENTION ! Les dernières sessions se tiennent à l'université Paris Diderot au bâtiment Olympe de Gouge, salle 375

Lundi 11 avril 2016

9h30-12h30

Module 6. Evernote : un outil d'annotation pour les documents de thèse et pour préparer ses cours. Asana, un outil de travail en groupe, animé par Johanna DANIEL

12h30-13h30 Déjeuner

13h30-16h30

Module 7. Diaporama : comment utiliser Powerpoint de manière optimale et le Mind mapping, animé par John AUGERI

Mardi 12 avril 2016

9h30-12h30

Module 8. Outils numériques pour préparer sa mobilité professionnelle, animé par Évelyne JARDIN

12h30-13h30 Déjeuner

13h30-16h30

Module 9. Être un enseignant 2.0 : former et se former en ligne, animé par Hubert JAVAUX

Mercredi 13 avril 2016

9h30-12h30

Module 10. Savoir utiliser WordPress pour créer un carnet de thèse, un blog de cours, etc. animé par Évelyne JARDIN

12h30-13h30 Déjeuner

13h30-16h30

Module 11. Projet collaboratif pour le certificat, animé par Évelyne JARDIN

3^e SESSION

Lundi 30 mai 2016

9h30-12h30

Quizz pour tester les connaissances acquises

Courte présentation orale de sa présence numérique

12h30-13h30 Déjeuner

13h30-15h30

Echanges de bonnes pratiques sur les carnets de thèse et la présence numérique.

Témoignages : Claire Placial, MCF en littérature comparée à l'université de Lorraine et animatrice du blog *Langues de feu* ; Juliette Lancel, doctorante EHESS et LabEx HASTEC et animatrice du compte Twitter [@Oniromanie](#) ; Tristan Dequaire, doctorant en astrophysique et animateur du compte Twitter [@TristanDEQUAIRE](#)

Animation : Marie-Anne Paveau, co-organisatrice du Certificat

DESCRIPTIF DES MODULES

- **Module 1.** Présentation des usages et outils pour le doctorat ; équipement des logiciels nécessaires au certificat ; bilan sur la présence numérique.
- **Module 2.** Outils numériques pour la recherche : permettre aux doctorant.e.s de démarrer l'élaboration de la thèse avec des outils adaptés pour gagner en efficacité ; de maîtriser les outils de documentation et de présentation scientifique.
- **Module 3.** Outils numériques pour la rédaction et la présentation scientifique. Atelier au choix : « Rédaction de la thèse avec Latex » ou « Élaboration d'un poster original »
- **Module 4.** Ethique, droit et économie de l'Internet : culture numérique sur les aspects éthiques, juridiques et économiques du Net ; présence numérique du doctorant (ouverture et maintien des lieux de présence numérique)
- **Module 5.** Le libre accès et le partage des connaissances. Atelier au choix : « Le libre accès et le dépôt des travaux scientifiques dans les archives ouvertes (HAL) » ou « Les plateformes collaboratives de Wikimédia ; l'écriture de la recherche sur Wikipédia »
- **Module 6.** Evernote, outil d'élaboration pour la thèse : outil de gestion et de hiérarchisation de la documentation ; outil de rédaction ; outil d'archivage ; outil de partage.
- **Module 7.** Diaporama : comment utiliser Powerpoint de manière optimale, pour des présentations efficaces, esthétiques et attrayantes.
- **Module 8.** Les outils numériques de la mobilité professionnelle : fournir un kit de présentation pour prospecter le marché de l'emploi non académique ; construire son e-réputation doctorale et préparer son identité numérique postdoctorale pour l'insertion professionnelle.
- **Module 9.** Etre un.e enseignant.e 2.0 : sensibilisation aux nouveaux principes pédagogiques et fournir des outils numériques pour animer des TD de façon plus interactive
- **Module 10.** Outils numériques pour la communication scientifique : créer et animer un blog scientifique, individuel ou collectif avec WordPress
- **Module 11.** Groupe projet mobilisant des outils numériques : animer un séminaire, monter un colloque, animer un Live tweet pendant une manifestation scientifique
- **Module 12.** La communication scientifique ; présentation des travaux numériques des doctorant.e.s effectués pendant le certificat ; table ronde sur les expériences numériques de docteur.e.s et de chercheur.e .s en sciences exactes et en sciences humaines